

KARL&FABER

Richard Oelze

Lot 719

Studie



Low estimate :	€ 5,000
High estimate :	€ 6,000
VAT on hammer price :	7 %
Buyers premium incl. VAT :	27 %
VAT over buyers premium :	7 %

Artist

Richard Oelze

Additional description

Bleistift auf festem Velin. (1957). Ca. 26 x 43 cm.

Period

(1900 Magdeburg - Gut Postholz/Hamelns 1980)

Technique

Arbeiten auf Papier

Provenance

Nachlass des Künstlers, durch Erbfolge an die jetzigen Besitzer;
Privatsammlung, USA.

Study for the large-format charcoal drawing "Fragment" (cf. Schmied Z 113)
created in the same year, which Oelze exhibited at the Venice Biennale in
1968, among others. Schmied S 35.